



WYMAGANIA EDUKACYJNE I PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

*Przedmioty humanistyczne: język polski, historia, WOS, etyka,
historia i społeczeństwo hit, filozofia, biznes i zarządzanie, podstawy
przedsiębiorczości*

Przedmiotowe Zasady Oceniania zgodne z Wewnątrzszkolnymi
Zasadami Oceniania

Od roku szkolnego 2023/24

Przedmiotowe Zasady Oceniania dla przedmiotów humanistycznych

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 373), Ustawą o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. (Dz. U. 2021 poz. 4) oraz z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania zawartymi w Statucie Szkoły.

I. Założenia ogólne

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami WZO zawartymi w Statucie Szkoły.
2. Każdy uczeń zna kryteria oceniania.
3. Wymagania edukacyjne stanowią integralną część PZO i są zgodne z podstawą programową kształcenia ogólnego lub efektami kształcenia i kryteriami weryfikacji w podstawie programowej kształcenia w zawodzie.
4. Nauczyciel zobowiązany jest do poinformowania uczniów oraz ich rodziców o wymaganiach edukacyjnych oraz pso do dnia 15 września. Fakt ten nauczyciel odnotowuje w dzienniku elektronicznym .
 - 4.1 Nauczyciel może przesłać pso wraz z wymaganiami dla uczniów i rodziców za pomocą dziennika elektronicznego, maila bądź platformy , z której korzysta szkoła. Może również przedstawić ww. informacje w czasie lekcji lub zebrania z rodzicami.
5. Przedmiotem oceniania są różne formy pracy uczniów.
6. Uczeń przygotowany do lekcji zna materiał z trzech ostatnich lekcji i ma odrobione pisemne zadanie domowe.
7. Uczeń ma prawo (nie dotyczy ustalonych wcześniej sprawdzianów, kartkówek) zgłosić brak przygotowania do lekcji: nauczyciel

przedmiotu określi ich ilość, ale nie więcej niż godzin przedmiotu w tygodniu.

8. Sprawdziany i prace klasowe są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem oraz precyzyjnie określonym zakresem wymagań. Nauczyciel wpisuje planowany sprawdzian, pracę klasową do dziennika elektronicznego
9. Prace opierające się na obszernym materiale, np. semestralne, roczne, kilkuletnie (przygotowujące do matury, typu matury próbne, sprawdzian powtórkowe) są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem z precyzyjnie określonym zakresem wymagań.
10. Zapowiedziane prace pisemne są dla ucznia obowiązkowe.
11. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia nauczyciel wpisuje „nb”
12. W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności ucznia na zapowiedzianej pracy nauczyciel wpisuje uczniowi ocenę „niedostateczną”
13. Jeżeli uczeń opuścił pracę pisemną z przyczyn losowych, to powinien napisać ją w najbliższym możliwym terminie, w przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
14. Sprawdziany i prace klasowe winny być omówione na zajęciach lekcyjnych, a fakt ten powinien być odnotowany w dzienniku lekcyjnym.
15. Kartkówki dotyczące ostatnich trzech tematów (do trzech lekcji) nie muszą być zapowiadane – trwają one do 20 min. Informacja o kartkówce znajduje się w temacie lekcji, na której odbyła się kartkówka.
16. Uczeń nieobecny na kartkówce może być odpytany z jej tematyki.
17. Sprawdzone i ocenione klasówki nauczyciel pokazuje uczniom i przechowuje do końca roku szkolnego – pozostają one do wglądu na zasadach ustanowionych przez nauczyciela.

18. Na sprawdzonych pracach każde zadanie powinno zawierać liczbę punktów możliwych do otrzymania oraz liczbę punktów otrzymanych przez ucznia. Jasno zaznaczone są popełnione przez ucznia błędy.
19. Nieusprawiedliwiona nieobecność zapowiedzianej pracy pisemnej oznacza, że uczeń może tylko raz napisać zaległą pracę, bez możliwości jej poprawy.
20. Uczeń, który otrzymał ze sprawdzianu ocenę niedostateczną ma prawo do jej poprawy. Ocena ta może być poprawiona w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od momentu oddania przez nauczyciela ocenionej pracy. Wyjątek stanowi długotrwała choroba ucznia potwierdzona zaświadczeniem lekarskim
21. Jeżeli w trakcie pisania sprawdzianu lub kartkówki nauczyciel stwierdzi niesamodzielną pracę, uczeń przerywa jego pisanie i otrzymuje ocenę niedostateczną. Ocena ta zgodnie z WZO nie podlega poprawie.
22. Jeżeli uczeń odmówi odpowiedzi ustnej lub pisania sprawdzianu, otrzymuje ocenę niedostateczną.
23. Uczeń zobowiązany jest do prowadzenia zeszytu przedmiotowego, w którym na każdej lekcji wpisuje jej temat. Obowiązkowo powinny znajdować się w nim prace domowe oraz rozwiązania zadań i ćwiczeń wykonywanych na lekcji. Brak zeszytu w sytuacji zadanej pracy domowej jest równoznaczny z uzyskaniem oceny niedostatecznej.
24. Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną za brak odrobionego zadania domowego, o ile na początku lekcji nie zgłosił braku przygotowania. Częściowe wykonanie pracy domowej może być potraktowane jako brak pracy i ocenione na ocenę niedostateczną. Za odmowę wykonania zadania (ćwiczenia), brak pracy na lekcji itp. uczeń może otrzymać minus. Trzy minusy dają ocenę niedostateczną.
25. Nauczyciel wystawia ocenę z prac pisemnych do dziennika elektronicznego Vulcan w terminie do trzech tygodni od oddania przez ucznia pracy. W przypadku nieobecności nauczyciela w pracy,

bądź niezależnych od nauczyciela trudności technicznych, termin ten wydłuża się o czas trwania nieobecności bądź trudności.

26. Ocena śródroczna i końcoworoczna stanowi średnią arytmetyczną częściowych. Żeby otrzymać ocenę pozytywną z przedmiotu należy powyżej 50 % ze sprawdzianów każdym semestrze zaliczyć na ocenę pozytywną. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej śródrocznej i klasyfikacyjnej rocznej stosuje się następujące przedziały średniej:

- 1) ocena niedostateczna: 0,00 – 1,75
- 2) ocena dopuszczająca: 1,76 – 2,75
- 3) ocena dostateczna: 2,76 – 3,75
- 4) ocena dobra: 3,76 – 4,75
- 5) ocena bardzo dobra: 4,76 – 5,75
- 6) ocena celująca: 5,76 – 6,00

Jeżeli w wyniku klasyfikacji śródrocznej uczeń uzyskał ocenę niedostateczną zobowiązany jest zgłosić się do nauczyciela przedmiotu w terminie 2 tygodni od rady zatwierdzającej wyniki klasyfikacji celem uzgodnienia formy uzupełnienia braków. Uzgodnienia mają formę pisemną i wymagają potwierdzenia ze strony ucznia i rodzica.

II. Obszary aktywności uczniowskiej na lekcjach z przedmiotów humanistycznych

1. Ocenie podlega: (wg statutu formy aktywności oceniane w naszej szkole to: wiedza, rozwiązywanie zadań i problemów, komunikowanie, uzasadnianie, argumentowanie, kreatywność, odnoszenie zdobytej wiedzy do praktyki):
 - a) przygotowanie do lekcji (posiadanie wiedzy, podręcznika, zeszytu.)
 - b) prowadzenie zeszytu przedmiotowego,
 - c) Aktywność na lekcjach,
 - d) Indywidualna praca na lekcjach.

- e) zaangażowanie w naukę,
 - f) Wykonywanie prac domowych.
 - g) Udział w konkursach przedmiotowych, w debatach, w akademiach szkolnych, lub sesjach.
 - h) wygłaszanie przygotowanych przez siebie referatów, prezentacji na temat zadany przez nauczyciela,
 - i) umiejętności, jakość, sposób prezentowanej wiedzy
2. Uczeń w czasie jednego semestru powinien uzyskać minimum trzy oceny z co najmniej dwóch form aktywności.
 3. Nauczyciel zobowiązany jest uwzględnić w podanych formach aktywności minimum trzy prace pisemne, które obejmują badanie umiejętności wynikających z realizowanego programu.

III. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. **Odpowiedzi ustne** – kryteria oceny ustnej:

- poprawność rzeczowa, znajomość pojęć, poprawność językowa, bogactwo języka, gestykulacja;
- posługiwanie się językiem humanistyki, sposób wyrażania sądów, uzasadnień, formułowanie wniosków i spostrzeżeń
- Przy odpowiedzi ustnej obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich tematów lekcji.

2. **Prace pisemne**

2.1 Sprawdziany – mogą być przeprowadzane na zakończenie każdego działu, muszą być zapowiedziane przynajmniej tydzień wcześniej;

- – o formie sprawdzianu i zakresie (wiadomości i umiejętności jakie będą sprawdzane) uczniowie są informowani w trakcie ustalania jego terminu.
- – prace pisemne typu sprawdziany, kartkówki są oceniane punktowo, punkty każdorazowo przeliczane są na ocenę w skali 1-6 według następujących zasad: zawartość rzeczowa, umiejętność jej prezentowania

– o formie sprawdzianu i zakresie (wiadomości i umiejętności jakie będą sprawdzane) uczniowie są informowani w trakcie ustalania jego terminu.

– stwierdzenie niesamodzielnej pracy ucznia na sprawdzianie, kartkówce równoważne jest z otrzymaniem oceny niedostatecznej bez możliwości poprawy.

- jeżeli z przyczyn niezależnych od klasy lub nauczyciela sprawdzian się nie odbędzie, przewodniczący danej klasy powinien ustalić z nauczycielem nowy termin sprawdzianu;

– uczeń ma prawo do jednorazowej poprawy sprawdzianu.

- **Kartkówki zapowiedziane** – obejmują materiał z 4 lekcji

- **Kartkówki niezapowiedziane** obejmują materiał z 3 lekcji

Nie przewiduje się poprawy kartkówek.

- prace pisemne typu sprawdziany, kartkówki, wypracowania są oceniane punktowo, punkty każdorazowo przeliczane są na ocenę w skali 1- 6 według następujących zasad:

poniżej 45% ogólnej liczby punktów -ocena **niedostateczna**

46% - 59% ogólnej liczby punktów -ocena **dopuszczająca**

60% - 74% ogólnej liczby punktów =ocena **dostateczna**

75% - 89% ogólnej liczby punktów =ocena **dobra**

90% - 97% ogólnej liczby punktów -ocena **bardzo dobra**

98% - 100% ogólnej liczby punktów -ocena **celująca**

2. **Aktywność na lekcji** - może być oceniana w postaci ocen lub plusów.

W zależności od wkładu pracy i zaangażowania ucznia decyzję o

formie oceny pracy domowej lub aktywności podejmuje każdorazowo nauczyciel. W przypadku stosowania plusów – uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, gdy zgromadzi pięć plusów.

- **Formy pracy na lekcji:**

- **indywidualna**

- prezentacje nowych rozwiązań problemów stawianych przez nauczyciela lub innych uczniów – oceniane każdorazowo w zależności od poprawności wykonania i wkładu pracy.

- **praca w parach**

- **praca w grupach**

Nauczyciel może pod koniec semestru jedną oceną podkreślić wkład ucznia w pracę na lekcjach.

3. **Prace domowe**

4. **Projekty, prezentacje**

a) szkolne– uczeń oceniany jest za wiedzę i umiejętności wykazywane w konkursach i projektach szkolnych

b) pozaszkolne– uczeń oceniany jest za wiedzę i umiejętności wykazywane w konkursach i projektach międzyszkolnych oraz osiągnięcia w konkursach i olimpiadach

5. **Inne**

W zależności od różnej wartości merytorycznej i wkładu pracy ucznia nauczyciel ma prawo ocenić ucznia oceną za: szczególne osiągnięcia lub wkład pracy

- **Prace diagnozujące/oceny kształtujące,**

- Wśród tych prac są : matury próbne, testy diagnozujące, półmetek-sprawdzają one stopień opanowania podstawy programowej

IV. ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

Wymagania podstawowe powinny dotyczyć przede wszystkim zapamiętanych przez ucznia wiadomości. Uczeń: zna, rozróżnia, dostrzega, wymienia itp. różne rodzaje wiedzy, ale ponadto w wyniku realizacji

treści nauczania powinien:

- rozumieć teksty z kanonu lektur,
- znać realia i ogólny zarys epok literackich,
- orientować się w podstawowych pojęciach kultury,
- umieć korzystać z księgozbioru bibliotecznego,
- dostrzegać tendencje rozwojowe polszczyzny,
- wypowiadać się ustnie i pisemnie na wskazany temat.
- podawać najważniejsze cechy rodzajowe tekstów lirycznych, epickich i dramatycznych,
- scharakteryzować program ideowy i artystyczny poszczególnych epok,
- wskazać elementy aktu komunikacji językowej,
- wymieniać podstawowe typy stylizacji,
- określić wyróżniki gatunkowe podstawowych typów uczniowskich wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz tekstów użytkowych.

Wymagania podstawowe powinny dotyczyć rozumienia podstawowych pojęć i zjawisk kulturowych. Uczeń: podejmuje rozważania, rozpoznaje, ocenia oraz interpretuje zdarzenia i postępowanie bohaterów. W wyniku realizacji treści nauczania uczeń powinien:

- rozpoznawać wartości uniwersalne w literaturze,
- formułować sądy i opinie odnoszące się do zjawisk kultury,
- interpretować podstawowe zagadnienia literackie,
- analizować utwór literacki,
- dysponować wiedzą teoretycznoliteracką na temat omawianych epok literackich.

Kryteria oceny na poszczególne stopnie:

Ocena niedostateczna (1)

Uczeń:

- nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności koniecznych do dalszego kształcenia,
- nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu,
- unika zajęć z przedmiotu,

- nie współpracuje z klasą lub grupą przy wyznaczonych zadaniach,
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu, np. nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to niesystematycznie, nie przynosi zadanych materiałów itp.,
- nie zna pojęć kluczowych dla rozumienia omawianych problemów;
- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej;
- nie interesuje się przebiegiem zajęć;
- nie uczestniczy w lekcji;
- opuszcza prace klasowe;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- nie uczestniczy w zajęciach pozaszkolnych.

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- pobieżnie zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go z pomocą nauczyciela;
- rozpoznaje podstawowe związki przyczynowo- skutkowe;
- sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;
- rozpoznaje przybliżony czas powstania wskazanego tekstu kultury na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródle pisanym;
- wykorzystuje z pomocą nauczyciela znalezione informacje;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega niektóre typy błędów językowych;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu i określa jego tematykę.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń:

- ma niepełną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie przeprowadza chociaż fragmentaryczną jego interpretację;
- wiąże elementarne fakty w łańcuchy przyczynowo- skutkowe;
- selekcjonuje podstawowe wydarzenia literackie;
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) określonej epoce literackiej;
- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w kilku źródłach pisanych, dokonuje ich wspólnej analizy porównawczej;
- wykorzystuje znalezione informacje;
- przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych;
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;
- odróżnia fakty od opinii.

Ocena dobra (4)

Uczeń:

- ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- dobrze zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go;
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo- skutkowe;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie;
- rozpoznaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz określa jego powiązania z kontekstem historycznym;
- samodzielnie dokonuje analizy wskazanego tekstu kultury;
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędów językowych i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- określa podstawowe funkcje tekstów (informatywna, poetycka, ekspresyjna, impresyjna – w tym perswazyjna);

- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń:

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo -skutkowe i wyciąga wnioski;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;
- sprawnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji określonego tekstu kultury;
- odszukuje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury;
- samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędów językowych i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- określa funkcje tekstów (informatywna, poetycka, ekspresyjna, impresyjna – w tym perswazyjna, poznawcza, komunikacyjna i społeczna);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

Ocena celująca (6)

Uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową, posługuje się nimi w różnych trudnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo- skutkowe i wyciąga wnioski;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;
- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;
- samodzielnie dokonuje wnikliwej analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;
- zna literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędów językowych i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- określa funkcje tekstów (informatywna, poetycka, ekspresyjna, impresyjna – w tym perswazyjna, poznawcza, komunikacyjna i społeczna);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując

zróżnicowane formy wypowiedzi;

- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy i ich uzasadnienie;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga wnioski;
- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania;
- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji i na zajęciach pozaszkolnych.

Uwaga!

Przy wystawianiu ocen: śródrocznej i końcowo rocznej bierze się pod uwagę średnią arytmetyczną z ocen cząstkowych, przy czym w sytuacji sumy ocen cząstkowych jako liczby niecałkowitej nauczyciel może (w zależności od posiadanej wiedzy i opinii o uczniu) wystawić ocenę pełną jak następuje:

- 0 - 1,75 – ocena 1 (niedostateczny)
- 1,76 - 2,75 – ocena 2 (dopuszczający)
- 2,76 - 3,75 – ocena 3 (dostateczny)
- 3,76 - 4,75 – ocena 4 (dobry)
- 4,76 - 5,75 – ocena 5 (bardzo dobry)
- 5,76 - 6,00 – ocena 6 (celujący)

Postanowienia końcowe

1. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym PZO-JP zastosowanie mają przepisy

następujących aktów prawnych:

a) ustawa z dnia 20 lutego 2015r. o systemie oświaty (D.U. z 2004 r., Nr 256, poz. 2572 z

późn. zmianami),

b) rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie

warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (D.U. z 2015 r., poz. 843 z późn.

zmianami),

c.) rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 grudnia 2016 r. w sprawie

warunków i sposobu przeprowadzania egzaminu gimnazjalnego i egzaminu maturalnego w

szkołach publicznych (D.U. z 2016 r., poz. 2223 z późn. zmianami)

Uwaga!

6. Matura próbna oceniana jest zgodnie z kryteriami Centralnej Komisji Egzaminacyjnej.

7. Ważniejsze formy sprawdzania wiadomości i umiejętności

- Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, konkursy międzyszkolne, matura próbna,
- wypracowanie klasowe, dłuższe formy wypowiedzi pisemnych
- przygotowanie do matury ustnej, dłuższe wypowiedzi ustne
- sprawdziany, projekty, prezentacje, testy czytania ze zrozumieniem, zeszyt
- małe formy wypowiedzi pisemnej, kartkówki z bieżącego materiału
- recytacja, krótka wypowiedź ustna, praca na lekcji
- krótkie zadanie domowe, praca w grupach
- przygotowanie materiałów do lekcji
- inne różnorodne formy aktywności

8. Matury próbne i diagnozy są formą sprawdzania wiadomości i umiejętności i podlegają ocenie.

Ocena niedostateczna, wpis „nb”, zaliczenie nieobecności

9. Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną ze sprawdzianów i testów czytania ze zrozumieniem, ma prawo do poprawy tej oceny na warunkach i w terminie ustalonych przez nauczyciela. Ocenę uzyskaną z poprawy nauczyciel wpisuje do dziennika jako kolejną o tej samej wadze. W przypadku większej ilości zadań sprawdzających tę samą kompetencję (np. testów czytania ze zrozumieniem) formą poprawy może być ocena z kolejnego zadania tego samego typu.

10. Wpis „nb” w dzienniku elektronicznym oznacza nieobecność ucznia na danej formie sprawdzania wiadomości. W przypadku większej ilości „nb” w obrębie zadań sprawdzających tę samą kompetencję lub w przypadku dłuższych nieobecności spowodowanych chorobą bądź zdarzeniami losowymi nauczyciel może zobowiązać ucznia do zaliczenia zaległego materiału (na warunkach i w terminie ustalonych przez nauczyciela).

11. Uczeń, który śródsesemestralnie otrzymał ocenę niedostateczną, poprawia ocenę na warunkach i w terminie ustalonych przez nauczyciela. O formie zaliczenia decyduje nauczyciel, podając zakres obowiązującego ucznia materiału.

uzasadnianie ocen

13. Nauczyciel uzasadnia każdą ustaloną ocenę, podając na pracy pisemnej ucznia kryteria oceniania w formie punktowej bądź opisowej, a w przypadku odpowiedzi ustnej - uzasadnienie po zakończeniu odpowiedzi ucznia.

Nieprzygotowania

14. Uczeń ma prawo do trzech nieprzygotowań w semestrze, chyba że nauczyciel ustali inaczej. Nieprzygotowania zgłasza się nauczycielowi przed lekcją. W szczególnych przypadkach, np. przy braku postępów w nauce lub przy frekwencji na zajęciach poniżej 75%, nauczyciel może zawiesić do odwołania prawo zgłaszania nieprzygotowań w danym oddziale (indywidualnie lub zespołowo).

Egzamin poprawkowy

15. Po klasyfikacji rocznej uczeń, któremu przysługuje prawo do przystąpienia do egzaminu poprawkowego w sesji poprawkowej, otrzymuje od nauczyciela uczącego zakres wiadomości i umiejętności obowiązujących go na egzaminie. Uczeń ma obowiązek potwierdzić odbiór zakresu materiału obowiązującego na egzaminie.

16. Egzamin poprawkowy składa się z części pisemnej i ustnej. Zadania na egzamin ustala nauczyciel zgodnie z podstawą programową i ze zrealizowanym w danym roku szkolnym materiałem nauczania. Obie części egzaminu punktowane są oddzielnie. Aby otrzymać ocenę pozytywną, należy uzyskać minimum 46% punktów z każdej części egzaminu. Pozostałe progi punktowe nauczyciel ustala dla każdego egzaminu z osobna.

IV. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny końcoworocznej

1. Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela zgodnie z terminem ustalonym w Statucie Szkoły.
2. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko o jeden stopień i tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen cząstkowych jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub od niej wyższa w terminie nie dłuższym niż tydzień od otrzymania informacji o przewidywanych ocenach
3. Uczeń nie może ubiegać się o ocenę celującą, ponieważ jej uzyskanie regulują oddzielne przepisy.
4. Warunki ubiegania się o ocenę wyższą niż przewidywana:
 - a. frekwencja na zajęciach z danego przedmiotu nie niższa niż 80% (z wyjątkiem długotrwałej choroby);
 - b. usprawiedliwienie wszystkich nieobecności na zajęciach;
 - c. uzyskanie z wszystkich sprawdzianów i prac pisemnych ocen pozytywnych (wyższych niż ocena niedostateczna), również w trybie poprawy ocen niedostatecznych;
5. Uczeń ubiegający się o podwyższenie oceny zwraca się z pisemną prośbą w formie podania do nauczyciela, w ciągu 3 dni od ostatecznego terminu poinformowania uczniów o przewidywanych ocenach rocznych.
6. Wniosek uczeń składa w sekretariacie szkoły.
7. Wychowawca klasy sprawdza spełnienie wymogu w ust. 4 pkt a, b, a nauczyciel przedmiotu spełnienie wymogów ust. 2 i ust. 4 pkt c
8. W przypadku spełnienia przez ucznia wszystkich warunków z ust.2 i 4, uczeń ma prawo przystąpić do poprawy oceny.
9. W przypadku niespełnienia któregokolwiek z warunków wymienionych w ust. 2 i ust. 4 prośba ucznia zostaje odrzucona, a wychowawca lub nauczyciel odnotowuje na podaniu przyczynę jej odrzucenia.
10. Uczeń spełniający wszystkie warunki najpóźniej na 2 dni przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej przystępuje do przygotowanego przez nauczyciela przedmiotu dodatkowego sprawdzianu pisemnego, obejmującego tylko zagadnienia ocenione poniżej jego oczekiwań.

11. Sprawdzian, oceniony zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania, zostaje dołączony do dokumentacji ucznia
12. Poprawa oceny rocznej może nastąpić jedynie w przypadku, gdy sprawdzian został zaliczony na ocenę, o którą ubiega się uczeń lub ocenę wyższą.
13. Ostateczna ocena roczna nie może być niższa od oceny proponowanej, niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy.

V. Ustalenia dodatkowe

1. Przed wystawieniem rocznej oceny klasyfikacyjnych nauczyciel powiadamia ucznia o przewidywanej ocenie zgodnie z zasadami WZO.
2. Ocenę klasyfikacyjną ustala samodzielnie nauczyciel zgodnie z WZO.
3. Programy nauczania dla poszczególnych klas znajdują się w sekretariacie szkoły.

Realizowane w poszczególnych typach klas wyżej wymienione programy nauczania zawierają opis wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny. Praca na zajęciach lekcyjnych oraz sprawdzanie osiągnięć edukacyjnych odbywa się o w oparciu o wymagania edukacyjne i standardy wymagań egzaminacyjnych, zarówno w zakresie podstawowym jak i rozszerzonym